

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **о конкурсе любительских видеофильмов «Философия Великой Победы»**

#### **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

Настоящее Положение регламентирует порядок и условия проведения конкурса любительских фильмов «Философия Великой Победы», посвящённого 75-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945гг. (далее - Конкурс).

#### **2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**

**Цель конкурса** – сохранение исторической памяти и формирование чувства сопричастности к истории нашей Родины.

**Задачи конкурса:**

- воспитание и укрепление гражданственности, патриотизма, развитие мировоззренческих убеждений молодёжи, расширение их социального опыта;
- развитие способностей молодёжи сопоставлять различные версии и оценки исторических событий и личностей, определение личностного отношения к истории Великой Отечественной войны и выявления значения Победы для современного поколения граждан страны;
- привлечение молодёжи Подмосковья к творческой исследовательской и аналитической деятельности в области производства патриотического видео-контента, как средства личностного развития.

#### **3. ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА**

3.1. Конкурс любительских фильмов «Философия Великой Победы», организует и проводит Московская областная Дума (далее – Дума).

3.2. Центральные исполнительные органы государственной власти Московской области, осуществляющие исполнительно-распорядительную деятельность в сфере культуры и социальных коммуникаций, политического планирования, работы с молодежью, местного самоуправления муниципальных образований Московской области, осуществляющие управление в сфере культуры и работы с молодежью,

образовательные организации вправе принять участие в проведении конкурса в соответствии с настоящим Положением.

3.3. Для проведения Конкурса формируется Оргкомитет, который производит прием конкурсных работ, руководит организацией итогового мероприятия.

#### **4. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА**

4.1. Принять участие в Конкурсе могут граждане в возрасте от 14 до 30 лет, проживающие на территории Московской области.

4.2. Участники Конкурса подтверждают полное согласие со всеми условиями настоящего Положения, подтверждают согласие на обработку их персональных данных фактом отправки на Конкурс своей заявки (Приложение 2), содержащей следующую обязательную для всех участников информацию:

- ФИО участника/ группы участников (полностью);
- возраст;
- адрес проживания (полностью);
- электронный адрес;
- согласие на обработку персональных данных;
- название видеофильма;
- аннотация видеофильма;
- файл с видеофильмом, отвечающий техническим требованиям Конкурса.

#### **5. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

**С 1 декабря 2019 года по 29 февраля 2020 года** – приём заявок и конкурсных работ.

**15 марта 2020 года** – подведение итогов, награждение.

#### **6. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

6.1. На Конкурс предоставляются фильмы, снятые (созданные) любыми доступными средствами, соответствующие тематике конкурса.

6.2. Конкурсная работа должна быть полностью выполнена самостоятельно. Использование уже имеющегося в интернете материала не должно превышать 20% от общего контента. К участию в Конкурсе принимаются только завершённые оригинальные произведения, отвечающие целям и задачам проведения Конкурса.

6.3. Требования к фильму:

- формат – wmv, mp4.
- минимальное разрешение видеоролика – 1280x720px.
- максимальная продолжительность видеоролика – не более 10-ти минут.

6.4. Участие в фильме непосредственно участника – необязательно.

6.5. Использование при монтаже и съёмке фильма специальных программ и инструментов – на усмотрение участника.

6.6. Участники сами определяют жанр фильма (интервью, репортаж, видеоклип и т. д. и т.п.).

6.7. В фильме могут использоваться фотографии.

6.8. На Конкурс не принимаются фильмы рекламного характера, оскорбляющие достоинство и чувства других людей, не соответствующие тематике Конкурса.

6.9. На Конкурс принимаются только любительские работы.

6.10. Комплект документов на каждого участника направляется в Оргкомитет на электронный адрес: [sr-mod@yandex.ru](mailto:sr-mod@yandex.ru).

## 7. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

7.1. Конкурсные работы рассматривает экспертная комиссия, сформированная и утвержденная Оргкомитетом Конкурса.

7.2. По результатам оценки экспертной комиссии определяются 10 лучших работ для размещения на информационных ресурсах организаторов Конкурса.

7.3. Соответствие критериям оценки работ, представленных на конкурс, определяются экспертной комиссией. Оценка работ происходит по критериям, одинаковым для всех участников конкурса (Приложение 3).

Критерии оценки конкурсных работ:

- Содержательная экспертная оценка видеофильмов осуществляется по следующим критериям: соответствие работы заявленной теме; аргументированность и глубина раскрытия темы, ясность представления; оригинальность видеоролика (новизна идеи); информативность.

- Техническая экспертная оценка видеофильмов осуществляется по следующим критериям: качество видеосъемки; уровень владения специальными выразительными средствами; эстетичность работы (общее эмоциональное восприятие); соответствие работы заявленным требованиям.

7.4. Объявление итогов Конкурса происходит на церемонии награждения.

7.5. Оргкомитет не несет ответственности за решения экспертной комиссии и не комментирует причины присуждения экспертной комиссией мест. Личные оценочные листы членов экспертной комиссией не предъявляются участникам конкурса.

## **8. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА**

8.1. Призёры Конкурса награждаются Дипломами 1-й, 2-й, 3-й степени и ценными подарками. Оргкомитет вправе учредить специальные призы.

8.2. Всем участникам Конкурса (прошедшим конкурсный отбор) вручаются Сертификаты.

## **9. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КОНКУРСА**

Информационная поддержка Конкурса осуществляется на сайтах организаторов.

### ***Контактная информация:***

8 (495) 988-65-97 – Волков Олег Анатольевич, советник заместителя Председателя Московской областной Думы Чистюхина И.В.

## **З а я в к а**

**на участие в Московском областном молодёжном конкурсе  
любительских короткометражных видеофильмов  
«Философия Великой Победы»,  
посвящённом 75-летию Победы советского народа  
в Великой Отечественной войне**

1. ФИО участника (полностью)\*:
2. Адрес проживания\*:
3. Возраст\*:
4. Контактные данные (телефон, адрес электронной почты)\*:
5. Название видеофильма\*:
6. Краткая аннотация\*:
7. Ссылка на адрес размещения видеоматериала (или прикрепленный к письму файл)\*:
8. ФИО руководителя (полностью):
9. Название учреждения:

\*- поля обязательные к заполнению.

## Личный оценочный лист члена экспертной комиссии

Автор \_\_\_\_\_

Тема \_\_\_\_\_

Критерии оценки	Наполнение критерия оценки (показатели)	Баллы	
		план	факт
<b>1. Оценка работы Жюри</b>			
<b>Точность выполнения</b>	видеоролик полностью соответствует выбранной теме	<b>10-8</b>	
	видеоролик частично соответствует выбранной теме	<b>7-5</b>	
	в видеоролике много фрагментов, которые не соответствуют избранной теме	<b>4-0</b>	
<b>Содержание</b>	интерпретация темы глубока и самостоятельна, примеры убедительны, видеоролик очень интересно смотреть	<b>10-8</b>	
	интерпретация темы не достаточно глубока и самостоятельна, примеры не всегда убедительны, видеоролик не очень интересно смотреть	<b>7-5</b>	
	интерпретация темы поверхностна и не самостоятельна, примеры не убедительны, видеоролик смотреть не интересно	<b>4-0</b>	
<b>Построение видеоролика</b>	видеоролик логично построен, имеет плавные переходы между фрагментами	<b>10-8</b>	
	в видеоролике имеются нарушения логики, последовательности, есть не вполне удачные переходы между фрагментами	<b>7-5</b>	
	логика многократно нарушается, фрагменты часто не связаны между собой	<b>4-0</b>	
<b>Выразительность видеоролика</b>	видеоролик яркий и эмоционален	<b>10-8</b>	
	видеоролик не слишком яркий и эмоционален	<b>7-5</b>	
	видеоролик скучен	<b>4-0</b>	
<b>Субъективная оценка эксперта</b>		<b>0-10</b>	
<b>Итоговая оценка</b> (Максимальное количество 50 баллов)			

Особое мнение члена экспертной комиссии (ФИО) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Согласие  
на обработку персональных данных**

Я, \_\_\_\_\_,  
(ФИО)

зарегистрированный(ая) по адресу: \_\_\_\_\_

паспорт № \_\_\_\_\_, выдан \_\_\_\_\_  
(дата) (кем выдан)

в соответствии со статьей 9 Федерального закона от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие на обработку персональных данных организаторами конкурса (далее - Оператор) в связи с участием в конкурсе любительских видеофильмов «Философия Великой Победы».

Я проинформирован(а), что под обработкой персональных данных понимаются действия (операции) с персональными данными, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных в случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации. Конфиденциальность персональных данных обеспечивается Оператором в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_\_